HOLZFASSADEN

HOLZ & FARBE

dowaholz

Bildmaterial: MOCO

Individuelle Fassadengestaltung

2023

INHALT

SYSTEM R3D

S. 4 - Thermoline - Verano - Alpingrav
S. 5 - Lärche - Kiefer - Fichte
S. 7 - 3D Profile

KARBORISIERTE OBERFLÄCHEN

S. 8 - Flamtec
S. 9 - Carboris

MODIFIZIERTE NORDISCHE FICHTE

S.10 - Durcolor

HOLZ & FARBE

S.12 - Lignucolor
S.13 - Keim und Adler

VARIO

S.14 - Grau Kontrast Fichte
- Grau Fichte
- Kontrast Fichte
- Natur Fichte

LAGERPROFILE

S.15 - Rhombo Silverline Kontrast
- Stülpschalung Silverline
- Rhomboline DUO Grau
- Rhomboline DUO Kontrast
- Rhomboline DUO Natur

WEIßTANNE

S.17 - Produktinfo

BLOCKWANDSCHALUNG

S.18 - Produktinfo

Sehr geehrte Kunden,

das dowaholz-Team versteht sich schon seit mehr als 20 Jahren als der Holzspezialist im südbayerischen Raum.

Holz wird in der heutigen Zeit immer mehr zur Gestaltung der Außenfassade verwendet und ist aus dem Holzbau nicht mehr wegzudenken.

Dieser Produktbereich entwickelt sich ständig weiter, modernisiert und erfindet sich stets neu.

Mit diesem Prospekt möchten wir Ihnen einen Überblick über unsere Lagerware bieten, sowie Sie auf die neusten Trends aufmerksam machen.

Wir stehen Ihnen gerne bei der Beratung der Bauherren und Architekten zur Seite, um deren Ideen und Wünsche bestmöglich verwirklichen und realisieren zu können.

Wir sind Ihr Spezialist im Bereich „Holz und Farbe“!

Mit freundlichen Grüßen

Ihr dowaholz-Team

SYSTEM R3D

Thermoline

Nord. Kiefer Thermo

Verano

Nord. Kiefer Thermo
4880

Alpingrav

Nord. Kiefer Thermo
V-1221 silbergrau

DIE RHYTHMISCHE FASSADE

NATUR

Natürliche Optik.

Die Erscheinung eines Hauses lebt von seiner Fassade.
Nutzen Sie für kreative und individuelle Architektur die neuen Variationsmöglichkeiten der Vollholzprofile.
Kombinieren Sie die Profile, Oberflächen und Profilstärken zu einem ganz eigenen Rhythmus.
So erzeugen Sie unterschiedliche Wirkungen, mit denen Sie Akzente setzen.
Große Flächen bekommen eine lebendige Oberfläche.
Durch partielle Verlegung treten Teile des Baukörpers oder der Fassade in spannungsreiche Wechselwirkung zueinander.
Die vertikale Anordnung lässt Gebäude dabei optisch höher erscheinen.
Das Spiel mit wechselnden Profilstärken zeichnet ein interessantes Relief, nochmals betont durch Licht und Schatten.
Die Klaviatur innovativer Architekten erfährt eine neue Tonart für unverwechselbare Unikate.

gleichmäßig

systematisch

zufällig

3D PROFILE

Lärche - Kiefer - Fichte

27 x 144 mm

44 x 144 mm

27 x 144 mm

Bildmaterial: MOCO

Bildmaterial: MOCO

Die einzigartige Ästhetik des Naturprodukts Holz bleibt durch die Behandlung mit Vergrauungslasur erhalten. So ist und bleibt jedes einzelne Profilholz ein Unikat.

DIE RYTMISCHE FASSADE
VORVERGRAUT

Natürliche Vergrauungsoptik.

Unbehandeltes Holz erhält durch Licht- und Witterungseinwirkung mit der Zeit eine natürlich graue Patina.

Bei den werkseitig behandelten Profilen wurde dieser Prozess quasi vorweggenommen.

Mit dieser innovativen Lasur überspringen Sie den natürlichen Vergrauungsprozess und erhalten vom ersten Tag an einen stilbildenden Look mit homogenem Farbbild.

Denn im Gegensatz zur natürlichen Vergrauung entsteht unabhängig davon, ob Bereiche konstruktiv geschützt sind, ein gleichmäßiges und gepflegtes Erscheinungsbild in silbergrau.

Die werkseitige Ausführung mit Vergrauungslasur sichert eine von Beginn an gleichmäßig vergraute Fassade, die nie mehr nachgestrichen werden muss.

3D PROFILE

	Holzart	Stärke in mm	Profilbreite in mm	Deckbreite in mm	Längen in m	Farbe
	Sibirische Lärche FSC®	27	144	120	3,00/4,00	silbergrau *
	Sibirische Lärche FSC®	44	144	120	3,00/4,00	silbergrau *
	Sibirische Lärche FSC®	27	144	120	3,00/4,00	silbergrau *

* 1 x Farbauftrag ohne Zusatz

KARBONISIERTE Oberflächen

Feuerbehandeltes Holz für Innen und Außen.

FLAMTEC

Nordische Fichte

FLAMTEC

Europäische Douglasie

FLAMTEC

Sibirische Lärche

DAS SPIEL MIT DEM FEUER.

Gestalterisches Highlight durch 焼き杉 – Yakisugi

Der extravagante Eyecatcher verbindet zwei gegensätzliche Elemente miteinander: Holz und Feuer.

Carboris basiert auf einer 700 Jahre alten traditionellen japanischen Holzveredelungsmethode durch Feuer.

Hierbei wird die oberste Schicht des Holzes kontrolliert verbrannt und von einer schwarzen Ascheschicht umhüllt.

Durch das flächige Verbrennen kommen spezielle Maser- und Faserstrukturen zum Vorschein und das Holz erhält einen schwarz-silbernen Schimmer.

Um ein Abfärben zu vermeiden, kann die verbrannte Oberfläche mit einem Speziallack für den Innenbereich behandelt werden.

SPECIAL CARBORIS

Individuelle und wetterbeständigere Hausverkleidung.

Ursprünglich wird Yakisugi für den Außenbereich verwendet, da durch das Verbrennen das Holz konserviert wird. Das Verkohlen des Holzes bewirkt, dass die Holzzellen verdichtet werden und das Holz vor Schimmelpilzen, Verwitterung, Fäulnis und Wasser geschützt wird. Farbanstriche und chemische Holzschutzmittel fallen dank Yakisugi komplett weg. Carboris vereint einzigartige Optiken, die mitunter an Lederarten erinnern, mit einer weich-samtigen Haptik, welche die Besonderheit dieser Fassadengestaltung hervorhebt. Durch Carboris wird jedes Objekt zum Unikat.

Verbrannte Fassadenoptik für den Außenbereich.

Ohne Oberflächenbehandlung verwendbar.
Sonderanfertigungen nach Ihren Wünschen.
Holzarten:
Nordische Fichte, Sibirische Lärche, Douglasie, Red Cedar, Eiche.
Alle MOCOPINUS Fassadenprofile stehen für Carboris zur Verfügung.

Es entsteht eine äußerst exklusive Optik mit Unikat Charakter.

Auf Farbanstriche oder chemische Holzschutzmittel kann komplett verzichtet werden. Und für die architektonische Gestaltung stellt Carboris eine innovative Bereicherung mit anspruchsvoller Aura dar.

Die plastisch herausgebildete Maser- und Faserstruktur erinnert teilweise an Lederarten und besitzt eine weiche, samtige Haptik. Das Oberflächenbild zeigt je nach Holzart und Bearbeitungsmethode eine ganz individuelle Struktur.

Die Veredelung in Carboris bietet MOCOPINUS Ihnen bei allen Profilen des gesamten Sortiments an – auf Anfrage auch bei Sonderanfertigungen.

MODIFIZIERTE NORDISCHE FICHTE

KESSELDRUCKIMPRÄGNIERT

- Kesseldruckimprägniert
- Extreme Langlebigkeit
- Dauerhaftigkeitsklasse 3
- Substitutionsprodukt für die Sibirische Lärche
- 4 Standartfarbtöne
- Alle Farbtöne möglich

Durcolor

kesseldruckimprägniert
K-0000 farblos

Durcolor

kesseldruckimprägniert
L-4258 naturlärche
Holz-Lasur

Durcolor

kesseldruckimprägniert
V-1221 silbergrau
Vergrauungslasur

Durcolor

kesseldruckimprägniert
4875
KEIM Lignosil - Verano

MODIFIZIERTE NORDISCHE FICHTE

KESSELDRUCKIMPRÄGNIERT

Bildmaterial: MOCO

PREMIUM Lignucolor

Bildmaterial: MOCO

Endbehandelte Profile mit Ihrem Wunschfarbton nach RAL sind ab 100 m² möglich und werden auf Anfrage hergestellt.

Lignucolor STANDARDFARBEN 2 x Farbauftrag + Filtergrund + Bläueschutz

F-0007 reinweiß	F-0041 perlweiß	F-0018 gletscherblau	F-0038 graublau	F-0030 taubenblau	F-RAL 8001 ockerbraun
F-0003 hellgrau	F-RAL 7005 mausgrau	F-0021 pastellbeige	F-1276 pastellgelb	F-RAL 8028 terra braun	F-RAL 8016 mahagoni
F-RAL 7012 basaltgrau	F-RAL 7024 graphitgrau	F-RAL 7016 anthrazitgrau	F-RAL 3003 rubinrot	F-0027 skandinavischrot	F-RAL 9005 tiefschwarz

Lignucolor* METALLICFARBEN

F-3388 bronzid	F-3386 diamant	F-3384 gold	F-3239 onyx	F-3387 zeolith

HOLZ & FARBE

MOCOPINUS – IHR SPEZIALIST FÜR SONDERANFERTIGUNGEN

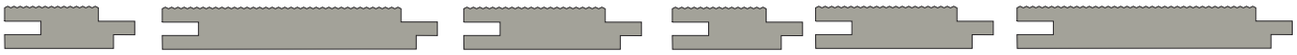
inkl. Oberflächenbehandlung

MOCOPINUS geht mit seiner Kompetenz als Hobel- und Oberflächenmanufaktur auf Kunden-Sonderwünsche aller Art ein.

FICHTE VARIO

VARIO

	Holzart	Qualität	Stärke in mm	Profilbreite in mm	Deckbreite in mm	Längen in m*	Farbe
(Bandsägeschnitt)	Fichte	AB	21	68	57	4,00/5,00	Vario 1-4
(Bandsägeschnitt)	Fichte	AB	21	93	82	4,00/5,00	Vario 1-4
(Bandsägeschnitt)	Fichte	AB	21	144	133	4,00/5,00	Vario 1-4



Vario Grau Kontrast Fichte
Oberfläche mit feinem Bandsägeschnitt, grundiert im Farbton Naturgrau
und behandelt im Farbton Quarzgrau
Feder schwarz eingefärbt im Farbton RAL 9005;
Nut & Feder; alle Kanten gerundet
Fugenbildung kann nicht ausgeschlossen werden!
Holzfeuchte 14 ± 2%

Vario Grau Fichte
Oberfläche mit feinem Bandsägeschnitt, grundiert im Farbton Naturgrau
und behandelt im Farbton Quarzgrau
Nut & Feder; alle Kanten gerundet
Fugenbildung kann nicht ausgeschlossen werden!
Holzfeuchte 14 ± 2%

Vario Kontrast Fichte
Oberfläche mit feinem Bandsägeschnitt,
Feder schwarz eingefärbt im Farbton RAL 9005;
Nut & Feder; alle Kanten gerundet
Fugenbildung kann nicht ausgeschlossen werden!
Holzfeuchte 14 ± 2%

Vario Natur Fichte
Oberfläche mit feinem Bandsägeschnitt,
Nut & Feder; alle Kanten gerundet
Fugenbildung kann nicht ausgeschlossen werden!
Holzfeuchte 14 ± 2%

LAGERPROFILE

LAGER PROFILE

	Holzart	Stärke in mm	Profilbreite in mm	Deckbreite in mm	Längen in m*	Farbe
(Bandsägeschnitt) Rhombo-Silverline Kontrast (Schwarze Kontrastfeder)	Fichte	23	95	77	5,00	schiefergrau/platin
(Bandsägeschnitt) Stülpschalung Silverline (Nut + Feder)	Fichte	25	146	126	4,00/5,00	schiefergrau/platin
(Microriffelung) Rhomboline DUO Grau (Nut und Feder)	Fichte	23	144	133	4,00/5,00	schiefergrau/platin

Die Oberfläche ist durch einen feinen Bandsägeschnitt / Microriffelung sägerau, dies fördert das Eindringen des Lignovit und macht die Schalung beständiger gegen die Witterung.

Die Fassade altert gleichmäßig und braucht bezüglich der Farbgebung keine weitere Pflege.

(Microriffelung) Rhomboline DUO Kontrast (Nut und Feder)	Lärche	23	144	133	3,00/4,00/5,10	mit schwarzer Feder
(Microriffelung) Rhomboline DUO Natur (Nut und Feder)	Lärche	23	144	133	4,00/5,10	Natur

WEIßTANNE

Nachhaltige Forstwirtschaft beginnt beim Rohstoff, aus dem das Holz für Fassaden gefertigt wird.
Die Weißtanne ist als heimisches Holz an dieser Stelle ganz weit vorne. Ihr regionaler Bezug, ihre gute Verfügbarkeit und nicht zuletzt ihre vielfältigen Einsatzmöglichkeiten machen die Weißtanne zu einem beliebten Holz in der Bauindustrie.

WEIßTANNE

In der Fassadenoptik ist die Weißtanne vor allem wegen ihrer nahezu astfreien Optik gegehrt. Sie ist elastisch, belastbar und absolut harzfrei, dadurch erleichtert sich die Oberflächenbehandlung und das Holz ist für nahezu alle Profilarten geeignet.

Herkunft

- Schwarzwald
- Schwäbischer Wald
- Fränkischer Wald

Optik

- Geradefaseriges weißliches Holz
- Ohne Kernfärbung und ohne Harzkanäle

Rohdichte

- 390 Kg/m³

Dauerhaftigkeitsklasse 4

BLOCKWANDSCHALUNG

Die Blockwandschalung ist eine edle Fassadenschalung die vom Vollholzblock fast nicht mehr zu unterscheiden ist.
Sie ist Schutz und Gebäudeaufwertung zugleich.

Bildmaterial: DUFTER

BLOCKWANDSCHALUNG

Die Blockwandschalung gibt es in verschiedenen Ausführungen und Holzarten..

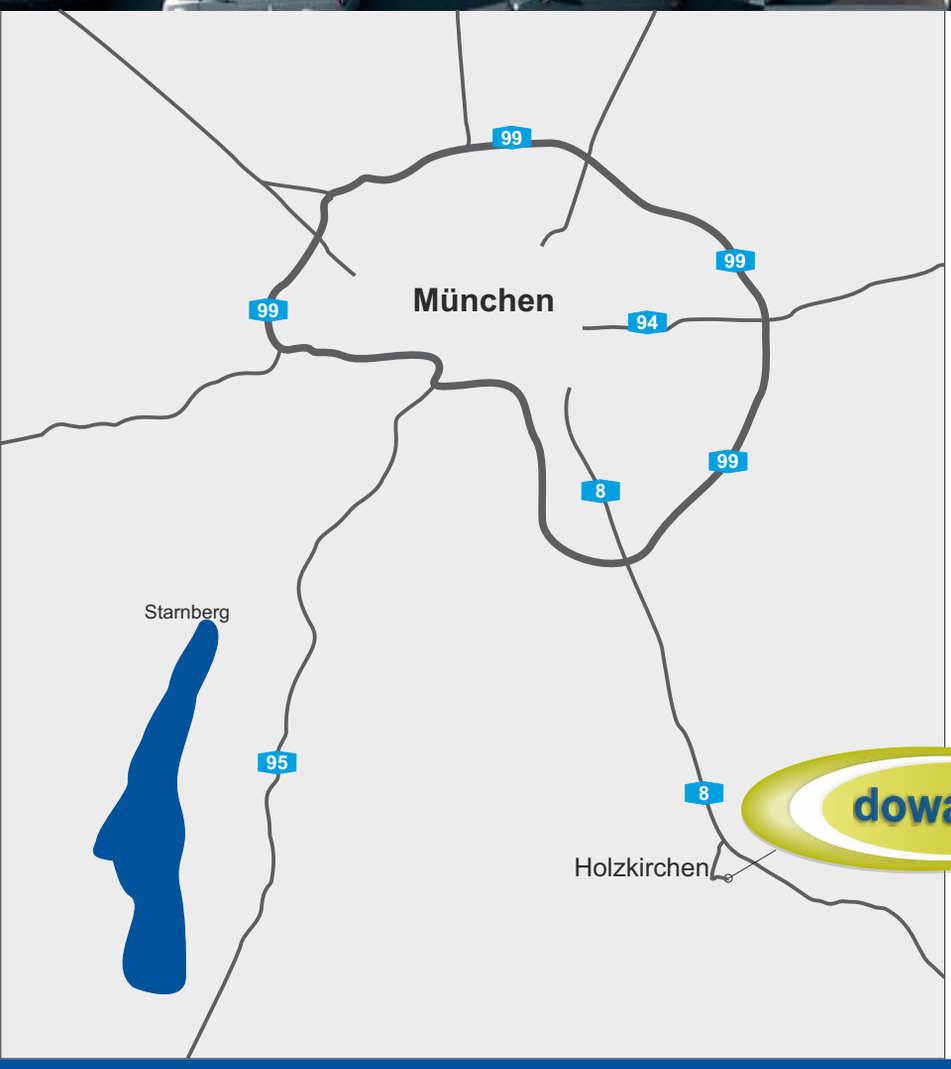
Klingschrot

Tirolerschrot

Chaletschrot

Holzarten

- Fichte Natur gehackt und gebürstet
- Lärche Natur gehackt und gebürstet
- Nostalgielärche gedämpft, gehackt und gebürstet
- Thermofichte gehackt und gebürstet



Öffnungszeiten:

Büro

Montag - Donnerstag:	07:00 - 12:00 und 13:00 - 17:00 Uhr
Freitag:	07:00 - 12:00 Uhr

Lager

Montag - Donnerstag:	07:00 - 12:00 und 13:00 - 16:30 Uhr
Freitag:	07:00 - 12:00 Uhr

Johann Dostthaler e.K.

Am Marschallfeld 23 / 83626 Valley / www.dowaholz.de
Tel.: 08024/3069-0 / Fax: 08024/3069-19
E-Mail: dowa@dowaholz.de

Inhaber:
Johann Dostthaler
UID Nr.: DE327307437
Steuernummer: 139/212/10455
Finanzamt Miesbach
AG München - HRA 71082